CONFINDUSTRIA CUNEO
Unione Industriale della Provincia

News o Circolare - 13/11/2026

Scrittorincittà 2026: gli eventi ospitati in Confindustria Cuneo

La rassegna si svolge a Cuneo dall'11 al 15 novembre 2026

Anche quest'anno, Confindustria Cuneo è partner di Scrittorincittà, storico festival letterario organizzato dal Comune di Cuneo, che si tiene dall'11 al 15 novembre 2026 e vedrà il coinvolgimento di grandi nomi del mondo dell'informazione e della cultura.
Di seguito comunichiamo il **calendario dei 6 incontri che ospiteremo presso la nostra sede** (Via Vittorio Bersezio 9, Cuneo). Il programma completo della rassegna è disponibile su **scrittorincitta.it** .

84. IN NOME DELLA GUERRA
Giovedì 12 novembre
ore 18 > Confindustria, sala Ferrero

Gaza, Ucraina, guerre asimmetriche, democrazia, difesa, diritto, disobbedienza, remigrazione… sono tutte parole, ma ciascuna apre a mondi, riflessioni, stati d'animo. Soprattutto, sono le parole della propaganda che trasforma la guerra in pace, le armi in difesa, cambiando la nostra percezione dei conflitti e della democrazia. È bene fare ordine partendo da fatti e parole insieme, per nominare le cose come stanno, e dare al linguaggio un valore forte. ***Valentina Pazè*** *(Le parole della guerra, Bollati Boringhieri) e* ***Federico Faloppa*** *(Disarmare il discorso. Sulla militarizzazione del linguaggio, effequ e Lingua e potere. Studi sui linguaggi del dominio e della resistenza, Bollati Boringhieri) sanno che la lingua è potere, e capire come funziona è il primo passo perché quel potere si esprima in una forza positiva. Con loro* ***Matteo Corradini****.*

129. UNA VITA A STILE LIBERO
Venerdì 13 novembre
ore 18.30 > Confindustria, sala Ferrero

Era la "pulce" del nuoto italiano, ed è stata un'atleta straordinaria: prima nuotatrice italiana a conquistare medaglie olimpiche, tre podi ai Giochi di Monaco 1972 e un primato rimasto imbattuto per oltre trent'anni, campionessa del mondo e record mondiale a Belgrado 1973, vincitrice di oltre settanta titoli italiani. Ha dominato le piscine con grinta e determinazione. ***Novella Calligaris*** *(Pulce. La mia vita tra le onde, La nave di Teseo) racconta di come ha nuotato fino a qui, bracciata dopo bracciata e fatica dopo fatica, delle sveglie all'alba, delle rinunce, degli amori e delle passioni, della dedizione del padre che la accompagnava alle gare: è la parabola sportiva e umana di una ragazza, poi donna, che ha vissuto tutta la vita con la stessa generosa energia.* ***Livio Partiti*** *nuota con lei tra le parole.*

155. NON SOLO BIANCO
Sabato 14 novembre
ore 16.30 > Confindustria, sala Ferrero

Quando atterra per la prima volta in Groenlandia, la geografa culturale ***Daniela Tommasini*** *(In Groenlandia, Ponte alle grazie) resta stregata dalla sua luce. Da quel momento, cerca di tornarci il più spesso possibile mettendo da parte lo sguardo occidentale. Nel suo diario d'amore per una terra così lontana, così vicina, c'è l'aurora boreale e l'incanto dei fiordi, i costumi tradizionali e le danze con il tamburo, amuleti di osso e qualche tabù, ma anche basi aeree americane e miniere d'oro, curiosi esperimenti sociali, grandi spedizioni, paventate annessioni e programmi di rilocalizzazione forzata. Soprattutto, però, c'è tanta, tanta amicizia. Perché Daniela vive la Groenlandia come solo un nativo può fare. Dialoga con l'autrice* ***Leonardo Bizzaro****.*

167. UN RE, UN VINO E MOLTO ALTRO
Sabato 14 novembre

ore 18.30 > Confindustria, sala Ferrero

La marchesa di Barolo è messa in scena da ***Marina Marazza*** *(Il rosso del re, Solferino) in tutta la sua forza, la sua modernità e la sua eccezionale umanità. Ci sono le sue azioni a favore di miserabili, carcerati e bambini abbandonati nel Piemonte dei primi decenni dell'Ottocento, c'è il suo sostegno al diritto delle donne di essere realizzate e felici ma anche un'altra avventura: quella per produrre un vino che deve conquistare innanzitutto il re Carlo Alberto, l'unico che può davvero decretarne il successo. Dialoga con lei* ***Donatella Signetti****.*

196. CORPO CHE URLA, CORPO CHE SUSSURRA
Domenica 15 novembre
ore 16.30 > Confindustria, sala Ferrero

Di cosa si parla quando si parla di neuroconsapevolezza corporea? Quante volte abbiamo detto "sto bene" quando eravamo semplicemente troppo abituati a stare male? Stanchezza, allerta, preoccupazioni… eppure si continua, ci si adatta. ***Anna De Simone*** *e* ***Ana Maria Sepe****, ossia Psicoadvisor (Se ascolti il tuo corpo accadono cose meravigliose. Dal sovraccarico alla cura di sé, Rizzoli) ci raccontano il corpo da una prospettiva differente: non come un nemico da zittire né una macchina guastata. Ma come sistema intelligente che ha imparato a proteggerci. Intrecciando psicologia, neuroscienze e biologia, ci insegnano a riconoscere i segnali del corpo e a comprenderne il significato. Per vivere meglio, per non strafare.*

208. AMERICA, PROSSIMA FERMATA
Domenica 15 novembre
ore 18.30 > Confindustria, sala Ferrero

Che è diventata l'America nel secondo mandato di Trump e che cosa verrà dopo? Dal potere sempre più ampio dell'esecutivo alle politiche anti-immigrazione, dai dazi alle tensioni con la NATO, dalle proteste contro l'ICE a Minneapolis alle operazioni militari all'estero: ***Viviana Mazza*** *(L'America che verrà, Bompiani), corrispondente del «Corriere della Sera» e collegata con noi in videoconferenza dagli Stati Uniti, ha intervistato giudici, amministratori, consiglieri, politici e scrittori per comporre il mosaico di un Paese al bivio. E si chiede dove andrà il movimento MAGA, chi potrà raccogliere l'eredità di Trump, da J.D. Vance a Marco Rubio, e se i Democratici riusciranno a schierare un candidato forte. Uno sguardo ravvicinato su un'America che cambia davanti ai nostri occhi. La intervista* ***Massimo Mathis****.*